

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2025/2026

Disciplina	INGLÊS QECR Nível A1	Departamento de Línguas dos 1º 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico	Ano de escolaridade/Ciclo	3º Ano 1º Ciclo
-------------------	-------------------------	---	----------------------------------	----------------------------------

Áreas temáticas e situacionais: Saudações e apresentações elementares; identificação pessoal; países e nacionalidades; família; numerais cardinais até 50; dias da semana; meses do ano e estações do ano; escola e rotinas; jogos; meios de transporte; tempo atmosférico; cores e formas; vestuário; animais de estimação.

CrITÉrios Transversais de AE*	Domínios Específicos	Ponderação	Descritores de desempenho (de acordo com as Aprendizagens Essenciais (AE)):	Instrumentos de avaliação	Descritores do perfil dos alunos
Informação e comunicação	Conhecimento	15%	Compreensão oral - Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Entende instruções simples para completar pequenas tarefas; - Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Observação: - Grelhas de observação direta do desempenho do aluno - Grelhas de auto e de heteroavaliação Testagem: - Teste de compreensão oral - Teste escrito - Project Work Análise de conteúdo: - Role-play - Apresentações orais (individuais/pares/grupo) - Show and Tell /Project work/vídeo (um por período) Inquérito: - Questionários orais sobre opiniões/preferências / gostos	- Conhecedor/sabedor/cultor informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A/C/B/J) - Crítico/analítico (A/B/C/D/G) - Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J) - Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - Comunicador (A/B/D/E/H) - Responsável/ autónomo (C/D/E/F/G/I/J) - Questionador (A/F/G/I/J)
		15%	Compreensão escrita - Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Compreende instruções muito simples com apoio visual; - Desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.		
		10%	Interação oral - Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Pergunta e responde sobre preferências pessoais; - Pergunta e responde sobre temas previamente apresentados; - Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; - Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.		
		5%	Interação escrita - Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples.		
		15%	Produção oral - Comunica informação pessoal elementar; - Expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.		
		10%	Produção Escrita - Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens; - Ordena palavras para escrever frases; - Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas; copia e escreve palavras aprendidas; - Escreve os numerais aprendidos.		
Resolução de problemas	Competência Comunicativa (70%)				
Criatividade	Competência Intercultural (10%)	10%	- Reconhece realidades interculturais distintas; - Reconhece elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; - Reconhece características elementares da cultura anglo-saxónica.	Observação: - Grelhas de observação direta do desempenho do aluno - Grelhas de auto e de heteroavaliação	

Desenvolvimento pessoal e interpessoal					
	Competência Estratégica (20%)	20%	- Comunica eficazmente em contexto - Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos - Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Pensa criticamente - Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.	Observação: - Grelhas de observação direta do desempenho do aluno (Participação e empenho; Atenção/ concentração; Organização e hábitos de estudo; Postura na aula) - Grelhas de auto e de heteroavaliação Análise de conteúdo - Trabalho individual/pares/ grupo	- Participativo/ colaborador (B/C/D/E/F) - Cuidador de si e do outro (B/E/F/G) – Autoavaliador (transversal às áreas)

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)

A. Linguagens etextos; **B.** Informação e comunicação; **C** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E.** Relacionamento interpessoal; **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G.** Bem-Estar, saúde e ambiente; **H.** Sensibilidade estética; **I.** Saber científico, técnico e tecnológico; **J.** Consciência e domínio do corpo

Descritores de desempenho			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
O aluno atinge com dificuldade / não atinge as AE acima enumeradas.	O aluno atinge satisfatoriamente as AE acima enumeradas.	O aluno atinge com facilidade as AE acima enumeradas.	O aluno atinge com muita facilidade as AE acima enumeradas.

*Os **CrITÉRIOS Transversais de Avaliação** resultam da seleção e análise cuidada dos elementos curriculares indispensáveis, como as “Aprendizagens Essenciais” e o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória”. Em conjunto com os respetivos descritores ou indicadores, ajudam a identificar o que se consideram ser as características ou os atributos que os desempenhos dos alunos devem ter quando estão a trabalhar numa dada tarefa de avaliação. (In, “CrITÉRIOS de Avaliação – Questões de Operacionalização”, Cardoso, Sandra e Coelho, José Paulo).

Por outro lado, constituem um referencial comum para todo o Agrupamento, evitando-se a pulverização de critérios de grupo para grupo e de professor para professor, melhorando a fiabilidade das classificações atribuídas.

Os descritores de desempenho de cada um dos critérios transversais encontram-se em documento próprio que se encontra em anexo.

Critérios Transversais do Agrupamento de Escolas Carlos Amarante					
CRITÉRIOS	Níveis de Desempenho				
	Nível 5 Muito Bom	Nível 4 Bom	Nível 3 Suficiente	Nível 2 Insuficiente	Nível 1 Insuficiente
	Descritores de Desempenho				
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Utiliza com muita facilidade instrumentos diversificados para pesquisar, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, transformando a informação em conhecimento. Comunica sempre de forma clara e rigorosa, utilizando corretamente diferentes linguagens e meios de comunicação.	Nível intercalar	Utiliza com alguma facilidade instrumentos para pesquisar, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, transformando alguma informação em conhecimento. Comunica com alguma clareza e rigor, utilizando diferentes linguagens e meios de comunicação.	Nível intercalar	Não utiliza instrumentos para pesquisar, avaliar, validar e mobilizar informação e não transforma informação em conhecimento. Não comunica ou comunica de forma pouco clara e pouco rigorosa.
CONHECIMENTO	Adquire, compreende e aplica plenamente os conteúdos e conceitos, mobilizando-os na realização de tarefas. Executa eficazmente operações técnicas em atividades práticas/ experimentais e desenvolve com muita facilidade e criatividade projetos em ambientes físicos e digitais.	Nível intercalar	Adquire, compreende e aplica satisfatoriamente os conteúdos e conceitos, mobilizando-os na realização de tarefas. Executa razoavelmente operações técnicas em atividades práticas/ experimentais e desenvolve com alguma facilidade e criatividade projetos em ambientes físicos e digitais.	Nível intercalar	Não adquire, não compreende e não aplica os conteúdos e conceitos. Não executa operações técnicas em atividades práticas/ experimentais e não desenvolve projetos em ambientes físicos e digitais.
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Analisa e interpreta corretamente a informação, selecionando a mais pertinente e adequada. Gere projetos e toma decisões revelando excelentes capacidades de planeamento e execução. Avalia os problemas criando soluções inovadoras.	Nível intercalar	Seleciona e interpreta a informação de forma adequada. Planeia e desenvolve projetos de forma organizada. Avalia os problemas apresentando soluções pouco inovadoras.	Nível intercalar	Não revela capacidade para selecionar e interpretar informação pertinente. Não revela capacidades de planeamento e execução adequadas. Não revela capacidades de avaliação e criatividade.
CRIATIVIDADE	Desenvolve ideias e projetos criativos contextualizados, recorrendo à imaginação. Demonstra múltiplas soluções sustentáveis para a resolução de um problema. Amplia o conhecimento a várias áreas de atuação e está aberto a novas experiências.	Nível intercalar	Desenvolve ideias e projetos sustentados em criações de outros. Demonstra soluções nem sempre sustentáveis para a resolução de um problema. Amplia o conhecimento a algumas áreas de atuação, mas manifesta-se pouco recetivo a novas experiências.	Nível intercalar	Não desenvolve ideias nem projetos. Não demonstra soluções sustentáveis para a resolução de problemas. Não amplia o conhecimento a várias áreas de atuação e manifesta-se fechado a novas experiências.
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	Comporta-se de forma exemplar, revelando um grande nível de responsabilidade. Revela um elevado nível de autonomia nas diferentes atividades de aprendizagem, manifestando uma atitude proativa. Trabalha muito bem em equipa; revela empatia, tolerância e capacidade de negociação para o bem comum. Consolida e aprofunda competências autorreguladoras numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida.	Nível intercalar	Cumpre, de modo geral, as regras estabelecidas, apresentando algumas falhas ao nível da responsabilidade. Revela autonomia, embora com algumas falhas. Cooperar e partilha de forma adequada. Desenvolve competências autorreguladoras identificando áreas a melhorar.	Nível intercalar	Não cumpre as regras estabelecidas, não é responsável. Não revela autonomia. Não revela capacidades de cooperação. Não revela capacidades de autorregulação.

