



ANO LETIVO 2025/2026

CrITÉrios de avaliação e classificação de PORTUGUÊS

Ensino secundário – 12º ANO

Oralidade	20%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO¹
		12ºANO			
		Compreensão (5%)	Interpretar o(s) discursos(s) do género debate. Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.	O aluno é capaz de: Identificar, selecionar e avaliar a informação em diferentes suportes audiovisuais (A, B, C, D, I); Sistematizar/organizar a informação a transmitir (A, B, C, D, I)	Testes Questionários
		Expressão (15%)	Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.	Produzir discursos preparados para apresentação a um público restrito com diferentes finalidades (fazer apreciações críticas, narrar situações vividas, utilizar o resumo, o relato, o reconto em apresentações orais sobre obras, partes de obras, livros ou textos sobre temas, utilizando recursos verbais e não verbais adequados à eficácia comunicativa (A,B,D,E,I,J) Participar em projetos de escola;(B, C, D, E, F) Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista. Exercer uma cidadania ativa, humanista e participativa, respeitando os princípios da cultura democrática e a diferença do outro;(A, B, E, F, H)	Produção de documentos áudio Produção de vídeos Apresentações orais Debates Grelhas de observação Fichas de autoavaliação / heteroavaliação

¹ A selecionar pelo/a docente.

LEITURA	20%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ²
		12ºANO		
		Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião. Realizar leitura crítica e autónoma. Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	O aluno é capaz de: Realizar diferentes modos de ler e diferentes tipos de leitura (A,B,C,J); Estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido (A,B,C,D,I); Estabelecer ligação entre o texto e a realidade vivida (A,B,C,D,I); Cumprir as regras fundamentais da vida em comunidade (turma, escola, sociedade); Avaliar o texto (conteúdo e forma), tendo em conta a intencionalidade do autor e a situação de comunicação (A,B,C,D,F,I).	Promoção de livros Testes de avaliação

² A seleccionar pelo/a docente.

Educação Literária	20%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ³
		12ºANO		
		Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX. Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo. Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	O aluno é capaz de: Consolidar conhecimentos e saberes (noções de versificação, modos literários, estrutura interna e externa do texto dramático e do texto narrativo, recursos expressivos) (A,B,G,I,J) Ler, compreender e interpretar as obras literárias em análise (A,B,C,D,F,I); Imaginar/antecipar desenvolvimentos narrativos/temáticos, tendo em conta os elementos paratextuais e experiências vividas (A,B,C,D,H,I); Mobilizar conhecimentos sobre a língua, sobre o texto e sobre o mundo (A,B,C,D,E,F,I); Valorizar a leitura e consolidar o hábito de ler (A,B,C,D,F) Explorar e aprofundar temas interdisciplinares suscitados pelas obras literárias em estudo (A,B,C,D,E,F,I); Desenvolver a sensibilidade estética e artística; Desenvolver o pensamento crítico e criativo; Promover a cultura da não violência; Preconizar a igualdade de género em todas as suas formas; Adotar comportamentos que promovam o bem-estar, a saúde e respeitem o ambiente.	Projeto de leitura Testes de avaliação Trabalhos de grupo Trabalhos de pares Produção de texto Questão de aula Cartazes Folhetos

³ A seleccionar pelo/a docente.

ESCRITA	20%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ⁴
		12ºANO		
		Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema. Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. Respeitar princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	O aluno é capaz de: Selecionar informação relevante para o texto a produzir (A,B,C,D,I); Planificar um texto, tendo em conta o tema/objetivo da escrita e as características do género textual que pretende escrever (A,B,C,D,I); Redigir um texto com coerência e coesão (A,B,C,D,I); Rever/corrigir o texto com vista ao seu aperfeiçoamento (A,B,C,D,I); Apreciar/avaliar textos produzidos individualmente ou em grupo (C,D,E,F,I).	Produção escrita de: Apreciações críticas, Textos de opinião, Exposições sobre um tema

⁴ A seleccionar pelo/a docente.

Gramática	20%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ⁵
		12ºANO		
		Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeito, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.	O aluno é capaz de: Analisar construções frásicas e textuais (A, B, C, I); Explicitar valores semânticos das palavras (A, B, C, I); Reconhecer processos de coerência e coesão textuais (A, B, C, I); Identificar constituintes da frase e funções sintáticas, na frase simples e na frase complexa (A, B, C, I); Identificar processos de referenciação deíctica e anafórica em enunciados orais e escritos (A, B, C, I). Identificar formas de expressão que traduzam diferentes valores modais tendo em conta a situação comunicativa (A, B, C, I, J);	Trabalhos de pares Testes de avaliação Fichas formativas

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO NA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

⁵ A seleccionar pelo/a docente.

Critérios transversais aos domínios da LP	Ponderação	Descritores de desempenho/Perfil dos alunos				
		18 a 20 valores	14 a 17 valores	10 a 13 valores	8 a 9 valores	1 a 7 valores
Conhecimento científico	95%	O aluno adquiriu plenamente os conhecimentos específicos, em articulação com as aprendizagens essenciais (AE)	Nível intermédio	O aluno adquiriu uma parte significativa dos conhecimentos específicos, em articulação com as aprendizagens essenciais (AE)	Nível intermédio	O aluno não adquiriu os conhecimentos específicos, em articulação com as aprendizagens essenciais (AE)
Aplicação prática		O aluno é capaz de aplicar, na íntegra e quotidianamente, os conhecimentos adquiridos		O aluno é capaz de aplicar, no quotidiano, alguns dos conhecimentos adquiridos		O aluno não é capaz de aplicar, no quotidiano, os conhecimentos adquiridos
Oralidade		O aluno compreende, com facilidade, todos os enunciados orais. O aluno expressa-se, de forma exemplar, usando os mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação.		O aluno compreende, de forma razoável, os enunciados orais. O aluno expressa-se, de forma correta, usando alguns dos mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação.		O aluno tem dificuldade em compreender os enunciados orais. O aluno não é capaz de se expressar, usando os mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação.
Atitudes e valores	5%	O aluno demonstra sempre, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes e valores de acordo com os previstos nas AE e Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.		O aluno demonstra frequentemente, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes e valores de acordo com os previstos nas AE e Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.		O aluno não demonstra, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes e valores de acordo com os previstos nas AE e Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.

Obs: Não existirá variação no peso dos períodos, mantendo-se apenas a ponderação resultante da avaliação contínua.