

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA
Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ESPANHOL

Avaliação modular (10.º, 11.º e 12.º anos)

Ensino Profissional – Ano Letivo 2025/26

Domínios	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Competência Comunicativa Compreensão auditiva e audiovisual	Compreensão oral - compreender os pontos essenciais e os dados relevantes de uma sequência falada que incida sobre assuntos quotidianos, da escola, dos tempos livres, etc. Compreender os pontos principais e os dados mais relevantes de vídeos, filmes e programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro. Compreender as ideias principais de um discurso em espanhol padrão, linguística ou preposicionalmente complexo, tanto acerca de assuntos abstratos como concretos. Seguir um discurso longo e linhas de argumentação complexas desde que o assunto lhe seja razoavelmente familiar e a organização da exposição seja marcada explicitamente. Entender grande parte de muitos programas de rádio, televisão, vídeos e filmes sobre assuntos do seu interesse pessoal, sempre que o débito da fala se já relativamente pausado e claro e as expressões idiomáticas, correntes.	Comunicador (A, B, D, F, H) Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)	Testes de Compreensão Oral; Interação (professor/alunos; aluno/aluno); Interpretação/produção oral;	Compreensão auditiva e audiovisual 25 %
Competência comunicativa Interação oral Produção oral	Produção oral/interação oral - lidar com a maior parte das situações que podem surgir durante uma viagem a um país hispano-falante. Participar, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou do dia-a-dia (família, passatempos, viagens, trabalho e assuntos de atualidade). Relatar experiências, acontecimentos, sonhos, expetativas e objetivos,	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	Apresentação de trabalhos/temas; Exercícios de Produção Oral previamente preparados; Simulações; <i>Juego de roles;</i>	Compreensão escrita 25% Interação oral Produção oral 25% Interação escrita Produção escrita 25%

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA
Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

Competência Comunicativa Compreensão escrita	introduzindo opiniões e justificações. Comunicar com alguma segurança, em situações do dia-a-dia e servindo-se de meios tecnológicos ou outros, sobre assuntos familiares e sobre outros mais abstratos que tenham sido trabalhados previamente, introduzindo e compreendendo opiniões, reações, intenções, argumentos e exemplos. Pode dar instruções relativamente precisas e detalhadas e realizar uma descrição, um relato ou uma apresentação estruturados como uma sucessão linear de tópicos claros e com uma linguagem simples, sobre diversos temas do seu interesse e sobre assuntos conhecidos (experiências, sentimentos, acontecimentos, sonhos e projetos reais ou imaginários). Mediação oral - resumir, parafrasear e fazer a mediação para espanhol ou para português de avisos e fragmentos orais. Servir de mediador interlinguístico e intercultural, transmitindo, oralmente anúncios, mensagens, notas e resumos de intervenções ou textos feitos originalmente em espanhol ou português, com uma linguagem simples e corrente e com interferências linguísticas não sistemáticas. Autocorriger o conteúdo e a forma das suas intervenções e textos se lhe for dado feedback. Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros. Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum. Compreensão escrita - ler artigos e reportagens sobre assuntos contemporâneos, sociais e pessoais, em relação aos quais os autores	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Exposição de dúvidas e opiniões; Registos abertos e grelhas de observação direta; Testes escritos; Compreensão de textos escritos; Produção escrita; Aplicação de conhecimentos lexicais, gramaticais e do domínio intercultural; Fichas de trabalho; Trabalhos de grupo; Trabalhos de pesquisa; Trabalhos de projetos;	
--	--	--	---	--

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA
Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

Competência comunicativa Interação escrita Produção escrita	adotam atitudes, opiniões ou pontos de vista imprevistos ou não convencionais. Compreender textos literários contemporâneos em prosa, adaptados a públicos juvenis, em que as expressões idiomáticas sejam as mais frequentes. Ler com um elevado grau de autonomia, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a diferentes textos e fins e utilizando de forma seletiva fontes de referência adequadas para solucionar problemas de compreensão. Possuir um amplo vocabulário de leitura, mas pode sentir alguma dificuldade com o léxico e as expressões idiomáticas menos frequentes. Entender artigos, ensaios e obras literárias relacionados com problemas atuais nos quais o escritor adota uma posição ou um ponto de vista próprios. Através da consulta de dicionários e outros textos, solucionar a maioria dos problemas de compreensão com que se depara. Produção/interação escrita - relatar experiências, acontecimentos, sonhos, expectativas e objetivos, introduzindo opiniões e justificações. Escrever textos simples e trocar correspondência sobre temas familiares ou do seu interesse, assim como sobre acontecimentos passados ou projetos futuros, usando, com relativa correção, um repertório de rotinas e fórmulas frequentes. Comunicar com alguma segurança, em situações do dia-a-dia e servindo-se de meios tecnológicos, sobre assuntos familiares e sobre outros mais abstratos que tenham sido trabalhados previamente, introduzindo e compreendendo opiniões, reações, intenções, argumentos e exemplos. Dar instruções relativamente precisas e detalhadas e realizar uma descrição, um relato ou uma apresentação estruturados como uma sucessão linear de tópicos claros e com uma linguagem simples, sobre diversos temas do seu interesse e sobre assuntos conhecidos (experiências, sentimentos, acontecimentos,	Comunicador (A, B, D, E, F, H) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	Kahoot; Quizziz.	
---	--	--	----------------------------------	--

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA

Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

	sonhos e projetos reais ou imaginários, a intriga de um romance ou de um filme, etc.). Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações. Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos. Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor. Compreender formas de organização do léxico e conhecer estruturas frequentes e mais complexas do funcionamento da língua. Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal. Relativizar generalizações e estereótipos, fazendo previsões sobre mal-entendidos em situação de comunicação e assumindo o papel de mediador intercultural. Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)		
Competência intercultural	Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispano-falantes e relacioná-los com os dos portugueses. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.).	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Responsável/	Competências comuns a todos os domínios, assim a sua avaliação faz parte integrante dos mesmos.	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA
Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

Competência estratégica	Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar tarefas, individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.	autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
--------------------------------	---	---	--

Nota: Os critérios de avaliação deverão traduzir a ponderação relativa que cada um dos domínios específicos, de cada área disciplinar, assume nas Aprendizagens Essenciais. Para isso, será necessário deixar de ponderar o domínio das atitudes / valores separadamente dos domínios dos conhecimentos/capacidades.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA
Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE NÍVEL DE DESEMPENHO				
	Muito Bom – 18 a 20 valores (17,5 – 20)	Bom – 14 a 17 valores (13,5 – 17,4)	Suficiente – 10 a 13 valores (9,5 – 13,4)	Insuficiente – 5 a 9 valores (4,5 – 9,4)	Muito Fraco – 1 a 4 valores (0 a 4,4)
Competência Comunicativa Compreensão auditiva e audiovisual	Desempenho muito bom Identifica muito bem as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	Desempenho bom Identifica bem as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	Desempenho suficiente Identifica satisfatoriamente as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	Desempenho insuficiente Identifica com dificuldade as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	Desempenho fraco Não identifica as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA

Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

Competência Comunicativa Compreensão escrita	Identifica muito bem as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.	Identifica bem as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências, descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.	Identifica satisfatoriamente as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.	Identifica com dificuldade as ideias principais e seleciona informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.	Não identifica as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.
Competência Comunicativa Interação oral Produção oral	Interage muito bem em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se muito bem de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Interage bem em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se bem de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Interage satisfatoriamente em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se satisfatoriamente de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Interage com dificuldade em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se com dificuldade de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	Não Interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Não se exprime de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA

Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

Competência comunicativa Interação escrita Produção escrita	Escreve muito bem postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. Escreve muito bem textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve bem postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. Escreve bem textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve satisfatoriamente postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. Escreve satisfatoriamente textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve com dificuldade postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. Escreve com dificuldade textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Não escreve postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. Não escreve textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.
Competência intercultural	Observa e identifica muito bem elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Expressa muito bem informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.	Observa e identifica bem elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Expressa bem informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.	Observa e identifica satisfatoriamente elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Expressa satisfatoriamente informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.	Observa e identifica com dificuldade elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Expressa com dificuldade informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.	Não observa e nem identifica elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Não expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE – 150149

Rua da Restauração 4710-428 BRAGA

Telefone: 253618001 – Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

Competência estratégica	Reconhece muito bem a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Identifica muito bem as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utiliza muito bem diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.	Reconhece bem a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Identifica bem as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utiliza bem diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.	Reconhece satisfatoriamente a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Identifica satisfatoriamente as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utiliza satisfatoriamente diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.	Reconhece com dificuldade a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Identifica satisfatoriamente as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utiliza com dificuldade diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.	Não reconhece a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Não identifica as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Não utiliza diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.
---------------------------------------	---	---	---	---	---