



Rua da Restauração 4710-428 BRAGA

Telefone: 253618001 - Fax: 253613722

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

Ensino Recorrente

Regime não Presencial

Prova Escrita de História A

Ano de Escolaridade 11^º – Módulos 4, 5 e 6

04 Páginas

Duração da Prova: 135 minutos

2021

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de 11ºano do ensino recorrente da disciplina de História A, a realizar em 2021.

Este documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de História A do ensino secundário, homologado em 2001.

Competências

- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado;
- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos;
- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;
- Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;
- Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço;
- Situar e caracterizar aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial;
- Relacionar a História de Portugal com a História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local;
- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;
- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;
- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados;
- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais;
- Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista;
- Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços;
- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;
- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;
- Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humana.
- Elaborar e comunicar, com correção linguística, sínteses dos conteúdos estudados:
 - estabelecendo os seus traços definidores;
 - distinguindo situações de rutura e de continuidade;
 - utilizando, de forma adequada, terminologia específica.

Conteúdos

Módulo 4

1. População da Europa nos séculos XVII e XVIII: crises e crescimento

2. A Europa dos Estados absolutos e a Europa dos parlamentos

2.1 Estratificação social e poder político nas sociedades de Antigo Regime

2.2. A Europa dos parlamentos: sociedade e poder político

3. Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII

3.1 Reforço das economias nacionais e tentativas de controlo do comércio, o equilíbrio europeu e a disputa das áreas coloniais

3.2. A hegemonia económica britânica

3.3. Portugal – dificuldades e crescimento económico

4. Construção da modernidade europeia

4.1. O método experimental e o progresso do conhecimento do homem e da natureza

4.2. A filosofia das Luzes: apologia da razão, do progresso e valor do indivíduo; defesa do direito natural, do contrato social e da separação dos poderes

4.3. Portugal – o projeto pombalino de inspiração iluminista: modernização do Estado e das instituições; ordenação do espaço urbano, a reforma do ensino

Módulo 5

1. A revolução americana, uma revolução fundadora

1.1 Nascimento de uma nação sob a égide dos ideais iluministas.

2. A revolução francesa – paradigma das revoluções liberais e burguesas

2.1. A França nas vésperas da revolução

2.2. Da nação soberana ao triunfo da revolução burguesa

3. A geografia dos movimentos revolucionários na primeira metade do século XIX: as vagas revolucionárias liberais e nacionais

4. A implantação do liberalismo em Portugal

4.1. Antecedentes e conjuntura (1807 a 1820)

4.2. A revolução de 1820 e as dificuldades de implantação da ordem liberal (1820-1834)

4.3. O novo ordenamento político e socioeconómico (1832/34-1851)

5. O legado do liberalismo na primeira metade do século XIX

5.1. O estado como garante da ordem liberal

5.2. O romantismo, expressão da ideologia liberal

Módulo 6

1. As transformações económicas na Europa e no mundo

1.1. A expansão da Revolução Industrial.

1.2. A geografia da industrialização

1.3. A agudização das diferenças.

2. A sociedade industrial e urbana

2.1. A explosão populacional; a expansão urbana e o novo urbanismo; migrações internas e emigração.

2.2. Unidade e diversidade da sociedade Oitocentista

3. Evolução democrática, nacionalismo e imperialismo

3.1. As transformações políticas

3.2. Os afrontamentos imperialistas: o domínio da Europa sobre o mundo.

4. Portugal, uma sociedade capitalista dependente

4.1 A Regeneração entre o livre-cambismo e o protecionismo (1850-80)

4.2 Entre a depressão e a expansão (1880-1914)

4-3 As transformações do regime político na viragem do século:

5. Os caminhos da cultura

5.1 A confiança no progresso científico

5.2 O interesse pela realidade social na literatura e nas artes – as novas correntes estéticas na viragem do século.

5.3 Portugal: o dinamismo cultural do último terço do século.

3. Caracterização da prova

O aluno realiza a prova numa folha de respostas devidamente homologada.

A prova é cotada para 200 pontos.

A prova apresenta **três grupos** de questões suportados por documentos de natureza diversa, como, por exemplo, textos, imagens, dados quantitativos organizados em gráfico ou em quadro e mapas. Em cada grupo são propostas **questões de resposta curta, de seleção** e um dos grupos propõe uma **questão de resposta extensa** em que é proposto um tema para desenvolvimento orientado.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina, relativos ao programa do 11º ano de História A.

4. Estrutura da prova:

A prova, estruturada em três grupos, pode ser constituída por diferentes itens:

⇒ **seleção**: implicam a escolha da resposta correta a partir de várias opções (escolha múltipla; associação ou ordenação)

⇒ **construção**: implicam a produção de uma resposta cuja estrutura e extensão dependem das instruções de realização.

Serão atribuídos 5 a 10 pontos em cada questão de seleção, ordenação ou associação; 10 a 30 em cada questão curta ou restrita e 40 a 50 pontos na questão extensa.

5. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação. No âmbito das competências específicas da disciplina de História, constituem **critérios gerais**:

A adequação da resposta relativamente à questão formulada;

- A forma como a fonte é explorada, valorizando-se a interpretação, e não a mera paráfrase, bem como a correta transcrição de excertos usados como suporte de argumentos;
- A mobilização da informação circunscrita ao assunto em análise e o domínio do vocabulário específico da disciplina;
- Clareza e correção do discurso;
- Utilização adequada e sistemática da terminologia específica da disciplina.

Os **critérios específicos** serão definidos em função de cada questão proposta. Em todas as questões da prova, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea das competências específicas da disciplina e das competências de comunicação escrita em língua portuguesa.

Entende-se por composição correta em termos de elaboração escrita em língua portuguesa uma composição bem estruturada, sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique a perda de inteligibilidade e/ou sentido.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

A uma pergunta não respondida ou anulada é atribuída a cotação de 0 pontos.

Todos os itens são de resposta obrigatória.

A cotação de cada pergunta é expressa numa escala de 0 a 200.

6. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

7. Duração da Prova

A Prova tem a duração de 135 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.