

CURSOS PROFISSIONAIS TÉCNICOS TPI/PTIG/TDIE/PEAC/PM/TD  
DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO 10º ANO

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**1. COMPETÊNCIAS GERAIS**

Conhecimentos, capacidades e atitudes.

**2. DOMÍNIOS e DOMÍNIOS ESPECÍFICOS/TEMAS**

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS/TEMAS	PONDERAÇÃO
<b>INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, transformando a informação em conhecimento.</li><li>▪ Comunica sempre de forma clara e rigorosa, utilizando corretamente diferentes linguagens e meios de comunicação.</li></ul>	5%
<b>CONHECIMENTO</b>	<p><b>LITERACIA DA INFORMAÇÃO E DOS DADOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Módulo 1</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais</li></ul></li><li>• <b>Módulo 2</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Organização e Tratamento de Dados</li></ul></li></ul> <p><b>CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS E DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Módulo 5</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Criação de páginas Web</li></ul></li><li>• <b>Módulo 7</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Edição de Som e Vídeo</li></ul></li></ul>	70%
<b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Gere projetos e toma decisões, revela capacidades de planeamento e execução.</li><li>▪ Avalia os problemas e cria soluções inovadoras.</li></ul>	10%
<b>CRIATIVIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Desenvolve ideias e projetos contextualizados, recorrendo à imaginação.</li><li>▪ Demonstra múltiplas soluções sustentáveis para a resolução de um problema.</li><li>▪ Amplia o conhecimento a várias áreas de atuação e está aberto novas experiências.</li></ul>	5%
<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comporta-se de forma exemplar, revela responsabilidade.</li><li>▪ Autonomia nas diferentes atividades de aprendizagem, manifesta uma atitude proativa.</li><li>▪ Trabalha em equipa; revela empatia, tolerância e capacidade de negociação para o bem comum.</li><li>▪ Consolida e aprofunda competências autorreguladoras numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida.</li></ul>	10%



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE



DEPARTAMENTO DE TECNOLOGIAS DO ENSINO SECUNDÁRIO

Grupo de  
Recrutamento 550



Ano letivo 2023/2024

### 3. NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

DESCRITORES DE DESEMPENHO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apresenta pontualidade e assiduidade</li> <li>▪ Cumpre as normas de funcionamento da sala de aula</li> <li>▪ Apresenta um comportamento adequado na relação com o outro, expressando-se de forma ajustada a diferentes contextos, colaborando com os outros de forma regular</li> <li>▪ Adquire e mobiliza sistematicamente o conhecimento técnico na resolução de problemas</li> <li>▪ Participa ativamente em projectos/actividades da turma/PAA</li> <li>▪ Desenvolve uma autonomia crescente, motivando-se para a aprendizagem, promovendo a autorregulação, o espírito de iniciativa e a gestão eficiente de tarefas</li> <li>▪ Apresenta capacidade de pesquisa e inovação, respondendo adequada e originalmente na resolução de problemas</li> </ul>	
<p><b>LITERACIA DA INFORMAÇÃO E DOS DADOS</b></p> <p>• <b>Módulo 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais.</li> <li>▪ Conhece as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais.</li> <li>▪ Formula questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes.</li> <li>▪ Respeita os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais.</li> <li>▪ Utiliza as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro, nomeadamente, nas partes que o constituem (como, capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográficas), devidamente formatados de acordo com uma norma.</li> </ul>
<p><b>LITERACIA DA INFORMAÇÃO E DOS DADOS</b></p> <p>• <b>Módulo 2</b></p> <p>Organização e Tratamento de Dados</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhece a folha de cálculo e as suas finalidades funcionais.</li> <li>▪ Usa a folha de cálculo de forma racional e eficaz.</li> <li>▪ Utiliza convenientemente as potencialidades e características das folhas de cálculo para ambiente gráfico nas suas múltiplas funções.</li> <li>▪ Cria, edita e formata folhas de cálculo.</li> <li>▪ Manipula dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados.</li> </ul>

<p><b>CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS E DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES</b></p> <p>• <b>Módulo 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Criação de páginas Web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhece editores e ferramentas para a Web; ▪ Compreende as potencialidades dos editores de páginas eletrónicas;</li> <li>▪ Implementa as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação.</li> <li>▪ Cria e defini documentos HTML;</li> <li>▪ Identifica linguagens de programação para a Web; ▪ Cria páginas na Web, utilizando editores e programas de animação gráfica;</li> <li>▪ Publica e gere páginas na Web.</li> </ul>
<p><b>CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS E DESENVOLVIMENTO DE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhece os diversos formatos de ficheiros de áudio e de vídeo.</li> </ul>

Cofinanciado por:

Página 2 de 3



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE



DEPARTAMENTO DE TECNOLOGIAS DO ENSINO SECUNDÁRIO

Grupo de  
Recrutamento 550



Ano letivo 2023/2024

<p><b>SOLUÇÕES</b></p> <p>• <b>Módulo 7</b></p> <p>Edição de Som e Vídeo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica as fases do processo de autoria de vídeo – pré-produção, produção e pós-produção.</li> <li>▪ Cria um guião com narrativa para vídeo.</li> <li>▪ Capta e edita som, de forma a produzir o áudio para vídeo.</li> <li>▪ Captura e edita vídeo.</li> <li>▪ Cria conteúdos, integrando som e vídeo em situações concretas.</li> </ul>
--	---

NÍVEIS DE DESEMPENHO			
Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Sempre ou quase sempre 18-20	Na maior parte dos casos 14-17	Com alguma regularidade 10-13	Poucas vezes 0-9

#### 4. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Fichas de avaliação
- Trabalhos individuais/de grupo
- Trabalho de projeto
- Inquéritos/Google Forms
- Grelha de observação de aula
- Registo de ocorrências no INOVAR
- Ficha de autoavaliação da UFCD

Nota: Cada instrumento de avaliação poderá ter ponderações diferentes conforme o grau de dificuldade e/ou a abrangência de conteúdos. Os alunos serão informados acerca das respetivas ponderações e conteúdos que serão traduzidas através de grelhas de classificação a elaborar no final de cada módulo/UFCD.

**NOTA FINAL:**

Estes critérios de avaliação foram definidos tendo como balizas o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais/Referencial de Formação e o Projeto Educativo do Agrupamento.

Cofinanciado por:

