



		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO <sup>1</sup>
		12ºANO		
<b>Oralidade</b>	<b>25%</b>	<p>Compreensão (8%)</p> <p>Interpretar o(s) discursos(s) do género debate. Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.</p>	<p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Identificar, selecionar e avaliar a informação em diferentes suportes audiovisuais (A, B, C, D, I); Sistematizar/organizar a informação a transmitir (A, B, C, D, I)</p>	<p>Testes Questionários</p>
		<p>Expressão (17%)</p> <p>Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.</p>	<p>Produzir discursos preparados para apresentação a um público restrito com diferentes finalidades (fazer apreciações críticas, narrar situações vividas, utilizar o resumo, o relato, o reconto em apresentações orais sobre obras, partes de obras, livros ou textos sobre temas, utilizando recursos verbais e não verbais adequados à eficácia comunicativa (A,B,D,E,I,J)</p> <p>Participar em projetos de escola;(B, C, D, E, F) Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</p> <p>Exercer uma cidadania ativa, humanista e participativa, respeitando os princípios da cultura democrática e a diferença do outro;(A, B, E, F, H)</p>	<p>Produção de documentos áudio Produção de vídeos Apresentações orais Debates Grelhas de observação Fichas de autoavaliação / heteroavaliação</p>

<sup>1</sup> A selecionar pelo/a docente.



LEITURA	20%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO <sup>2</sup>
		12ºANO		
		<p>Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião.</p> <p>Realizar leitura crítica e autónoma. Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</p> <p>Analisar a organização interna e externa do texto.</p> <p>Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</p> <p>Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</p>	<p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Realizar diferentes modos de ler e diferentes tipos de leitura (A,B,C,J);</p> <p>Estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido (A,B,C,D,I);</p> <p>Estabelecer ligação entre o texto e a realidade vivida (A,B,C,D,I);</p> <p>Cumprir as regras fundamentais da vida em comunidade (turma, escola, sociedade);</p> <p>Avaliar o texto (conteúdo e forma), tendo em conta a intencionalidade do autor e a situação de comunicação (A,B,C,D,F,I).</p>	<p>Promoção de livros</p> <p>Testes de avaliação</p>

<sup>2</sup> A seleccionar pelo/a docente.



Educação Literária	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO <sup>3</sup>
	<b>20%</b>	<p>Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX.</p> <p>Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo.</p> <p>Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</p> <p>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</p> <p>Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</p> <p>Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</p>	<p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Consolidar conhecimentos e saberes (noções de versificação, modos literários, estrutura interna e externa do texto dramático e do texto narrativo, recursos expressivos) (A,B,G,I,J)</p> <p>Ler, compreender e interpretar as obras literárias em análise (A,B,C,D,F,I);</p> <p>Imaginar/antecipar desenvolvimentos narrativos/temáticos, tendo em conta os elementos paratextuais e experiências vividas (A,B,C,D,H,I);</p> <p>Mobilizar conhecimentos sobre a língua, sobre o texto e sobre o mundo (A,B,C,D,E,F,I);</p> <p>Valorizar a leitura e consolidar o hábito de ler (A,B,C,D,F)</p> <p>Explorar e aprofundar temas interdisciplinares suscitados pelas obras literárias em estudo (A,B,C,D,E,F,I);</p> <p>Desenvolver a sensibilidade estética e artística;</p> <p>Desenvolver o pensamento crítico e criativo;</p> <p>Promover a cultura da não violência;</p> <p>Preconizar a igualdade de género em todas as suas formas;</p> <p>Adotar comportamentos que promovam o bem-estar, a saúde e respeitem o ambiente.</p>

<sup>3</sup> A seleccionar pelo/a docente.



ESCRITA	25%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO <sup>4</sup>
		12ºANO		
		<p>Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema.</p> <p>Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</p> <p>Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</p> <p>Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</p> <p>Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</p>	<p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Selecionar informação relevante para o texto a produzir (A,B,C,D,I);</p> <p>Planificar um texto, tendo em conta o tema/objetivo da escrita e as características do género textual que pretende escrever (A,B,C,D,I);</p> <p>Redigir um texto com coerência e coesão (A,B,C,D,I);</p> <p>Rever/corrigir o texto com vista ao seu aperfeiçoamento (A,B,C,D,I);</p> <p>Apreciar/avaliar textos produzidos individualmente ou em grupo (C,D,E,F,I).</p>	<p>Produção escrita de:</p> <p>Apreciações críticas,</p> <p>Textos de opinião,</p> <p>Exposições sobre um tema</p>

<sup>4</sup> A seleccionar pelo/a docente.



Gramática	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO <sup>5</sup>
	12ºANO			
	10%	<p>Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras).</p> <p>Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</p> <p>Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeito, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa).</p> <p>Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</p> <p>Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.</p>	<p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Analisar construções fráicas e textuais (A, B, C, I);</p> <p>Explicitar valores semânticos das palavras (A, B, C, I);</p> <p>Reconhecer processos de coerência e coesão textuais (A, B, C, I);</p> <p>Identificar constituintes da frase e funções sintáticas, na frase simples e na frase complexa (A, B, C, I);</p> <p>Identificar processos de referência deíctica e anafórica em enunciados orais e escritos (A, B, C, I).</p> <p>Identificar formas de expressão que traduzam diferentes valores modais tendo em conta a situação comunicativa (A, B, C, I, J);</p>	<p>Trabalhos de pares</p> <p>Testes de avaliação</p> <p>Fichas formativas</p>

<sup>5</sup> A seleccionar pelo/a docente.



CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO NA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

Critérios transversais aos domínios da LP	Ponderação	Descritores de desempenho/Perfil dos alunos				
		18 a 20 valores	14 a 17 valores	10 a 13 valores	8 a 9 valores	1 a 7 valores
Conhecimento científico	85%	O aluno adquiriu plenamente os conhecimentos específicos, em articulação com as aprendizagens essenciais (AE)	Nível intermédio	O aluno adquiriu uma parte significativa dos conhecimentos específicos, em articulação com as aprendizagens essenciais (AE)	Nível intermédio	O aluno não adquiriu os conhecimentos específicos, em articulação com as aprendizagens essenciais (AE)
Aplicação prática		O aluno é capaz de aplicar, na íntegra e quotidianamente, os conhecimentos adquiridos		O aluno é capaz de aplicar, no quotidiano, alguns dos conhecimentos adquiridos		O aluno não é capaz de aplicar, no quotidiano, os conhecimentos adquiridos
Oralidade		O aluno compreende, com facilidade, todos os enunciados orais. O aluno expressa-se, de forma exemplar, usando os mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação.		O aluno compreende, de forma razoável, os enunciados orais. O aluno expressa-se, de forma correta, usando alguns dos mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação.		O aluno tem dificuldade em compreender os enunciados orais. O aluno não é capaz de se expressar, usando os mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação.
Atitudes e valores		O aluno demonstra sempre, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes e valores de acordo com os previstos nas AE e Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.		O aluno demonstra frequentemente, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes e valores de acordo com os previstos nas AE e Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.		O aluno não demonstra, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes e valores de acordo com os previstos nas AE e Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.